

The logo for Songstar Academy Vocalize features a stylized, multi-layered star shape in shades of blue, purple, and pink. The text "Songstar" is positioned above "Academy Vocalize" in a bold, white, sans-serif font, centered over the star.

# Songstar Academy Vocalize

**Il Progetto VOCALIZE, è una Metodologia didattica per la  
Facoltà di Canto Pop**



## **Prof. Giuseppe Italiano**

Tenore Lirico - Leggero  
(Crossover Classico Pop - Operistico)

Professionista specializzato nel trattamento della Voce Artistica

Ha tenuto Stage di Canto Pop in prestigiose Location d'Italia fra le quali, il Palafiori di Sanremo con riferimenti alla Metodologia VOCALIZE da lui stesso fondata in oltre 25 anni di Ricerca, Esperienza Didattica e Concertistica.

Partecipazioni artistiche in Mediaset (Re per una notte - Italia 1) ed in Rai (Buongiorno Regione - Raitre).

Performance in manifestazioni fra le più prestigiose della Sicilia come al Teatro Valderice (TP) ed al Cortile Platamone (CT)

110/110 e Lode: Master post Laurea in Fisiopatologia, Riabilitazione e Didattica della Voce Cantata e Recitata al Policlinico Federico II di Napoli.

## PROGRAMMA DIDATTICO TRIENNIO ACCADEMICO

## PROGETTO "VOCALIZE"

I ° Livello	II ° Livello	III° Livello
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Schematizzazione dell'Apparato Fonatorio: (Apparato motore, vibrante e risonante);</li> <li>- Voci bianche;</li> <li>- Muta vocale: precoce, prolungata, ritardata ed incompleta;</li> <li>- Classificazione delle voci umane (nell'ambito classico e moderno);</li> <li>- Postura e Respirazione diaframmatica in relazione con la Clavicolare o Alta;</li> <li>- Esercizi a fiato lungo, spezzato, rubato ed in pressione;</li> <li>- Protocolli della voce;</li> <li>- Esercizi a bocca chiusa;</li> <li>- Articolazione delle vocali (Accenti gravi ed acuti);</li> <li>- Ear Training I livello - triennio accademico;</li> <li>- Vocalizzi I livello - triennio accademico;</li> <li>- Defaticamento vocale;</li> <li>- Libri allegati al I livello - triennio accademico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Attacco della voce;</li> <li>- Appoggiare i suoni;</li> <li>- La voce in maschera;</li> <li>- Cantare con le consonanti (sorde e sonore);</li> <li>- Dinamica della voce;</li> <li>- Interpretazione ritmico – vocale;</li> <li>- Esercizi sul legato;</li> <li>- Ear Training II livello - triennio accademico;</li> <li>- Vocalizzi II livello - triennio accademico;</li> <li>- Defaticamento vocale;</li> <li>- Libri allegati al II livello - triennio accademico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Familiarizzazione con i termini del Canto;</li> <li>- Analisi della struttura di un brano;</li> <li>- Cantare con coscienza su una sezione ritmica ed armonica;</li> <li>- Timbro del suono;</li> <li>- I Registri vocali: di petto, misto e di testa;</li> <li>- Note di passaggio o di collegamento fra i registri;</li> <li>- Controllo del vibrato;</li> <li>- Studio del Falsetto;</li> <li>- Gli abbellimenti della voce (ornamenti o fioriture);</li> <li>- Ear Training III livello - triennio accademico</li> <li>- L'importanza dello stretching;</li> <li>- Vocalizzi III livello - triennio accademico;</li> <li>- Defaticamento vocale</li> <li>- Libri allegati al III livello - triennio accademico.</li> </ul>

PROGRAMMA DIDATTICO BIENNIO ACCADEMICO	
PROGETTO "VOCALIZE"	
I° Livello	II° Livello
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi dei suoni e delle ottave in relazione al pianoforte;</li> <li>- Analisi dei vari stili e generi vocali e musicali;</li> <li>- Analisi interpretativa del testo;</li> <li>- Ear Training I livello - biennio accademico</li> <li>- Vocalizzi I livello - biennio accademico</li> <li>- Defaticamento vocale</li> <li>- Libri allegati al I livello - biennio accademico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi dei propri pregi e difetti vocali; Identità vocale;</li> <li>- Scelta di un repertorio appropriato;</li> <li>- Tecnica microfonica;</li> <li>- Ruolo del Corista e del Turnista;</li> <li>- Vocalizzi di routine per riscaldamento vocale;</li> <li>- Ear Training II livello - biennio accademico;</li> <li>- Vocalizzi II livello - biennio accademico;</li> <li>- Defaticamento vocale;</li> <li>- Libri allegati al II livello - biennio accademico.</li> </ul>

**PRENOTA ANCHE TU LE TUE LEZIONI ONLINE**

**"Scarica l'App WIX" ed entra nel Mondo SONGSTAR ACADEMY VOCALIZE**

**CODICE SONGSTAR WIX: N8SYT4**

**[www.songstar.it](http://www.songstar.it) - [www.vhd-studio.com](http://www.vhd-studio.com)**

**FACEBOOK: <https://www.facebook.com/songstarsocialsongcontest>**

**E-mail: [info@songstar.it](mailto:info@songstar.it)**

**PER INFO: 380 1069493 - 347 7063412 - 340 1008447**