



il Fatto Siciliano.it

REGOLAMENTO 2° EDIZIONE del Campionato Italiano di Canto "CHAMPIONS SING"

PREMESSA

Yvii Tv e Songstar dopo il grande successo del 2023 organizzano la 2° edizione del Campionato Italiano di Canto "Champions Sing".

Il Torneo sarà suddiviso in 3 fasi al quale possono partecipare cantanti solisti che presentino un brano diverso per ogni fase della competizione, sia esso inedito o cover, in lingua straniera o italiana.

FASI DEL TORNEO

FASE 1) AUDIZIONI

FASE 2) SEMIFINALI

FASE 3) FINALE

Tutte le fasi del campionato saranno riprese dalle telecamere di Yvii Tv e raccontate dalla testata giornalistica de "Il Fatto Siciliano", altresì corredate da interviste, backstage, Manifesto per partecipante, riconoscimenti, con possibilità di lavoro in ambito artistico - musicale e registrazione di brani e video clip.

Un'organizzazione, quella del **Champions Sing**, che **mette al centro il concorrente**.

*Le iscrizioni si chiuderanno **Mercoledì 14 Febbraio 2024** o in caso di raggiungimento del numero (37 concorrenti).*

*L' **Evento** si terrà nei giorni **11/12/13 Luglio 2024** e si svolgerà presso i locali del **Desideria Resort**, sito a **Biancavilla** in Contrada **Chiusipira**.*

(N.B.Per motivi tecnici ed organizzativi, il Consiglio Direttivo si riserva la facoltà di cambiare la location, previa comunicazione anticipata)

Concorso

1) Audizioni gratuite presso Yvii Tv a Biancavilla (**Sabato 24 Febbraio 2024 e Sabato 2 Marzo 2024**)

Dei candidati presenti alle audizioni verranno selezionati solo **37 semifinalisti** ai quali si aggiungono **3 Concorrenti** che sono i **3 classificati nelle prime posizioni della precedente edizione Champions Sing 2023, come da regolamento.**

Pertanto solo **40 concorrenti** avranno accesso alle **semifinali** e verranno suddivisi in **2 gruppi da 20.**

Dei semifinalisti soltanto **20 saranno selezionati per la finale.**

La **CATEGORIA** del concorso è **UNICA** e i vincitori si aggiudicheranno i seguenti **6 PREMI** :

1° Classificato "Campione Assoluto Italiano Champions Sing 2024", 2° e 3° classificato.

Premio UNDER PREMIO per il concorrente vincitore della finale di età compresa fra 0 e 16 anni

Premio OVER PREMIO per il concorrente vincitore over 45

Miglior INEDITO PREMIO per il concorrente vincitore che presenta un Brano inedito

Premio critica Premio assegnato al vincitore, consegnato dalla stampa Media Partner dell'evento

Premio Songstar Premio a sorpresa che sarà rivelato nel corso delle serate.

DATA

FIRMA

2) Semifinali: (11/12 Luglio 2024)

Giovedì 11 Luglio 2024 si esibiranno i concorrenti del **1° gruppo** e dei 20 semifinalisti **solo 10 passano in finale**;

Venerdì 12 Luglio 2024 si esibiranno i concorrenti del **2° gruppo** e dei 20 semifinalisti **solo 10 passano in finale**.

I Semifinalisti oltre ad essere intervistati al termine delle loro esibizioni verranno altresì pubblicizzati con manifesti cartacei in città e manifesti digitali con gigantografia su mega schermo durante le loro esibizioni. Inoltre verrà loro messo a disposizione un corpo di ballo con splendide coreografie di scena durante le singole esibizioni e per tutta la durata del concorso.

3) Finale: (13 Luglio 2024)

Sabato 13 Luglio 2024 si sfideranno i **20 concorrenti** che hanno superato le semifinali.

Sarà decretato **vincitore** col titolo di **Campione Assoluto Italiano Champions Sing 2024** il 1° classificato, ovvero il concorrente che avrà ottenuto il **punteggio maggiore da parte della Giuria nel corso della serata finale**.

Dettagli del Concorso

FASE 1) AUDIZIONI:

Le audizioni sono **totalmente gratuite** e si terranno **Sabato 24 Febbraio e Sabato 2 Marzo alle ore 10.00** presso gli studi **Yvii Tv** a Biancavilla in Via San Marino n°5.

I moduli di **Liberatoria/Autorizzazione per la pubblicazione di foto e video** saranno forniti e compilati presso i nostri studi.

Tutti i partecipanti sono tenuti a portare con sé:

- fotocopia del documento di Identità (CI o patente guida)
- in caso di minore, fotocopia del documento proprio e del tutore.

Come si svolge?

-Foto Professionale al concorrente per la realizzazione di manifesto digitale e cartaceo in caso di superamento audizione.

-Intervista.

-Backstage.

-Esibizione davanti ai giudici (Max 120 secondi).

Tutto ripreso dalle telecamere (per la realizzazione di puntate televisive che andranno in onda ad Aprile e Maggio 2024).

COME ISCRIVERSI?

- Inviare una mail a campionatoitalianochampions@gmail.com **entro e non oltre il 14 Febbraio 2024 alle ore 15.00** con:
- **OGGETTO mail:** CANDIDATURA CHAMPIONS SING 2024 e il vostro Nome e Cognome.
- **TESTO mail:** Nome, Cognome o nome d'arte, età, numero di telefono, Biografia, Titolo del Brano.
- **ALLEGATO mail:** Base Instrumental (formato MP3) per l'esibizione.

Tra il **15 e il 16 Febbraio 2024** verrà comunicato a ciascun candidato la data in cui presentarsi per l'audizione.

I candidati per le audizioni verranno suddivisi fra le giornate del 24 Febbraio e del 2 Marzo secondo il metodo del sorteggio.

DATA

FIRMA

NOTE IMPORTANTI:

- 1) La Biografia breve, ma chiara ed esaustiva, dovrà essere professionale, ovvero descritta in terza persona.
- 2) La durata massima dell'audizione sarà 120 secondi per ciascun candidato e, nel caso in cui la base musicale non rispettasse i predetti tempi, provvederà l'organizzazione stessa a farlo tagliando o sfumando parzialmente il brano.
- 3) Il giorno dell'audizione tutti i candidati sono tenuti a presentarsi in studio con un abbigliamento consono al concorso poiché verranno ripresi e fotografati, pertanto le loro foto dovranno risultare professionali ai fini pubblicitari (locandine digitali, cartacee, ecc.).
- 4) Solo per l'audizione non è presente il "gobbo" o "schermo" (sarà invece presente in semifinale e finale).
- 5) Non saranno prese in considerazione ulteriori richieste di iscrizione oltre la data di scadenza stabilita o qualora si raggiungesse già alla prima data di audizioni (24 febbraio) il numero massimo di partecipanti ammessi al concorso.
- 6) Il brano presentato per l'Audizione deve essere diverso dai brani per le fasi Semifinali e Finale.
- 7) In caso di disabilità motoria, il concorrente, in via del tutto eccezionale, può inviare un video alla mail sopraindicata.

I nomi dei partecipanti ammessi alle **SEMIFINALI** saranno resi noti durante la **diretta tv – Facebook (pagina Yvii Tv – Songstar)** giorno **8 Marzo 2024 alle ore 20.00**.

Il **9 marzo 2024** sarà pubblicata la lista dei **Semifinalisti** che si esibiranno nei giorni 11 e 12 Luglio.

A ciascun semifinalista verrà richiesta una quota di partecipazione per spese di segreteria pari a 20€. La somma non sarà rimborsabile per alcun motivo.

La quota dovrà essere versata su conto Paypal entro il **16 Marzo 2024** a: info@songstar.it con causale: **Spese di segreteria** seguito da **Nome e Cognome del concorrente**.

Nel caso in cui un concorrente fosse impossibilitato a presentarsi o decidesse deliberatamente di ritirarsi dalla gara in qualunque momento, questi sarà rimpiazzato da un nuovo concorrente tenendo conto del posizionamento scalare nella classifica delle precedenti selezioni, ovvero verrà scelto il concorrente posizionatosi in cima alla lista dei non classificati.

FASE 2) SEMIFINALE:

Con le semifinali si entra nel vivo dello spettacolo dove i 40 artisti che hanno superato le audizioni si sfideranno su un palco con service audio e luci professionale con mega schermo led wall da cui poter visualizzare foto e immagini dei partecipanti.

Tutto l'evento verrà ripreso e trasmesso in diretta tv e in streaming su yviitv.com – songstar.it e sulle rispettive pagine social.

COME FUNZIONA LA SEMIFINALE?

Dopo essere stati ammessi in Semifinale, i concorrenti in gara dovranno inviare entro e non oltre il **16 Marzo 2024 entro le ore 19.30** una nuova mail contenente **in allegato le Basi musicali di 2 Brani**, uno da presentare in Semifinale e l'altro di riserva per l'eventuale Finale. Nel caso in cui due o più concorrenti dovessero inviare lo stesso brano adotteremo il metodo del sorteggio fra i concorrenti interessati per stabilire l'attribuzione del brano.

Esempio:

Brano Semifinale - Brano Finale Inviare Mail a campionatoitalianochampions@gmail.com

OGGETTO mail: Brani per esibizione Semifinale e Finale - ed il vostro Nome e Cognome

TESTO mail: Nome Cognome o Nome d'arte – Titolo del Brano – Semifinale ; Titolo del Brano – Finale

ALLEGATO mail: Base Instrumental (mp3 Solo audio o Mp4 Video se è video con parole) - Semifinale.

Base Instrumental (mp3 Solo audio o Mp4 Video se è video con parole) – Finale.

DATA

FIRMA

In definitiva, solo 40 dei candidati avranno accesso alla semifinale e saranno suddivisi in 2 gruppi da 20 concorrenti per ogni serata.

Sia le date che l'ordine di esibizione di ogni singolo concorrente verranno stabiliti tramite sorteggio.

La scaletta sarà pubblica **lunedì 1 Aprile 2024:**

- **20 Concorrenti** si sfideranno **L'11 Luglio**.
- **20 Concorrenti** si sfideranno il **12 Luglio**.
- Passano in finale i primi 10 in classifica della semifinale dell'11 luglio e i primi 10 della semifinale del 12 luglio.
- Ogni partecipante avrà una **locandina cartacea** diffusa in città ed una **locandina digitale** diffusa sui social.
- Ogni partecipante avrà a disposizione un **corpo di ballo** che lo accompagnerà durante l'esibizione del brano.
- **Intervista** dopo l'esibizione.
- **Grafica su schermo gigante** della propria locandina con **foto** durante l'esibizione.

Solo al termine delle due serate sarà resa nota la classifica della semifinale.

NB: I punti non sono cumulativi per la finale.

FASE 3) FINALE:

Questo è il momento in cui la sfida diventa più interessante.

- **20 concorrenti** si esibiranno il **13 Luglio**.
- **Intervista** dopo l'esibizione.
- **Grafica su schermo gigante** della propria locandina con **foto** durante l'esibizione.

Sarà decretato **vincitore** il concorrente che riceverà il **punteggio più alto** dalla giuria in quella serata.

PREMIAZIONI:

1° Classificato – Campione Assoluto Italiano Champions Sing 2024

-CAMPIONE UNDER (0/16anni)

Verrà assegnato al concorrente UNDER col maggior punteggio totalizzato nella classifica finale

Esempio:

Mario Rossi 15 anni si piazza al 11 Posto della Classifica

Paolo Bianchi 11anni si piazza al 7 Posto della Classifica

E così via.....

VINCE IL PREMIO UNDER "Paolo Bianchi".

-CAMPIONE OVER (OVER 45)

Sarà conferito al concorrente OVER che ha totalizzato il punteggio maggiore della classifica finale

Esempio:

Giovanni Verdi 60 anni si piazza al 16 Posto della Classifica

Marco Gialli 52anni si piazza al 19 Posto della Classifica

E così via.....

VINCE IL PREMIO OVER "Giovanni Verdi".

DATA

FIRMA

-MIGLIOR INEDITO:

Riceverà questo premio il concorrente con brano inedito che ha totalizzato il punteggio maggiore tra gli inediti nella classifica finale.

-PREMIO DELLA CRITICA:

Premio assegnato dalla stampa media partner dell'evento

NB:

- **il 1° classificato, vincitore del premio Campione Assoluto, non potrà vincere nessun altro premio.**

- **il vincitore di un premio non potrà ricevere ulteriori premi.**

Esempio

- *Nel caso in cui un "Under" vincesses il Campione assoluto, il premio Under verrebbe assegnato al secondo classificato tra tutti gli Under.*

- *Nel caso in cui un "Over" vincesses il Campione assoluto, il premio Over verrebbe assegnato al secondo classificato tra gli "Over"*

- *Se un concorrente con brano inedito vincesses il Campione assoluto, il premio Miglior inedito verrebbe assegnato al secondo classificato con brano inedito.*

Giuria:

La Giuria sarà composta da:

Giuria Esperti (Musicisti, Cantanti, Etichette).

Giuria Critica (Stampa Media partner) Che giudica solo il premio della critica.

Giuria Popolare (Sponsor dell'evento) che ha un peso sul voto solo **del 10%**.

Criteri di voto:

Da 5 a 10 - **Presenza Scenica (abbigliamento attinente al brano – movenze sul palco).**

Da 5 a 10 - **Interpretazione (potere comunicativo)**

Da 5 a 10 - **Tecnica Vocale**

Premi:

- **1° Classificato ASSOLUTO** Targa o coppa BIG 300€ + Produzione Inedito + Articolo giornalistico dedicato.

2° Classificato GENERALE: Targa o coppa MEDIA + iscrizione a **SONGSTAR** con registrazione professionale.

3° Classificato GENERALE: Targa o coppa piccola + e registrazione professionale **SONGSTAR**.

- **Attestato di merito per tutti i partecipanti delle semifinali e finali.**

- **Il primo classificato sarà ospite d'onore al CHAMPIONS SING 2025.**

- **Il 2°, il 3° e il 4° classificato avranno accesso diretto alle semifinali (senza selezioni) al CHAMPIONS SING 2025. (Se qualcuno dei 3 partecipanti rinunciasses a partecipare al prossimo champions Sing si seleziona il concorrente seguente alle posizioni in classifica in ordine di arrivo.**

- **PREMIO Under:** Targa Big + Articolo giornalistico dedicato + Registrazione in studio di una cover + Video Clip Indoor.

- **Premio Over:** Targa Big + Articolo giornalistico dedicato + Registrazione in studio di una cover + Video Clip Indoor.

DATA

FIRMA

- **Premio Miglior Inedito:** Coppa o targa + Articolo giornalistico dedicato+ ospitata al **programma televisivo Songwriters.**
- **Premio Critica:** Coppa o Targa + Articolo dedicato.
- **SUPER PREMIO SONGSTAR** (A sorpresa)
- A discrezione dell'organizzazione verranno inoltre selezionati uno o più partecipanti che potranno partecipare alle lezioni di Canto o chitarra o altri moduli a cura di Songstar.

Obblighi a carico dei Partecipanti:

-Massima puntualità riguardo le scadenze delle consegne dei brani o altro e massimo rispetto del regolamento (L'organizzazione sarà inflessibile su comportamenti che non rispettano questo obbligo).

-La presenza scenica degli artisti in gara gioca un ruolo fondamentale e determinante, pertanto ogni concorrente dovrà prestare massima attenzione alla propria immagine in termini di presentazione e di abbigliamento; quest'ultimo dovrà quindi risultare rigorosamente consono al contesto televisivo e di spettacolo.

-Il concorrente dovrà versare la quota partecipativa per diritti di segreteria **entro il 16 marzo 2024.** (Qualora non venisse versata la quota il concorrente verrà eliminato dalla gara canora).

Eventuali spese di viaggio, consumazioni e di soggiorno (vitto e alloggio) saranno a carico esclusivo di ogni singolo partecipante.

I partecipanti durante le loro esibizioni:

- Non potranno assumere atteggiamenti e/o movenze offensive o usare abbigliamento contrariamente alle norme del buon costume e del codice etico - comportamentale ovvero in violazione di norme di legge o diritti anche di terzi.

- Non potranno essere indossati abiti con frasi offensive/ discriminatorie o contenenti pubblicità di organizzazioni affini agli sponsor che finanziano il campionato (vedi locandina sponsor).

-Non possono presentare Brani Neomelodici o poco consoni allo stile del Concorso.

-Non potranno partecipare con brani di durata superiore ai 3,50 minuti (in caso contrario l'organizzazione provvederà a fare le dovute modifiche alla base musicale).

Poteri e facoltà dell'Organizzazione:

- È facoltà dell'organizzazione abbinare al concorso la diffusione e/o televisiva e/o radiofonica dell'evento, senza che alcuno dei concorrenti possa avere nulla a pretendere.

- **In caso del non raggiungimento del numero minimo dei partecipanti l'evento potrebbe essere annullato o modificato l'intero regolamento e struttura della competizione (solo in caso di annullamento dell'evento verrà rimborsata la quota di partecipazione).**

Norme generali:

- Dato il largo anticipo della pubblicazione dell'evento, l'organizzazione potrà apportare al regolamento integrazioni e modifiche a piacimento per esigenze organizzative e funzionali con comunicazione ai concorrenti anticipata.

- L'organizzazione potrà, per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Concorso, facendo salve lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

DATA

FIRMA

- L'organizzazione si riserva espressamente, in caso di inadempienza al presente regolamento, di poter escludere dal Concorso, in qualsiasi momento e senza rimborso alcuno, l'inadempiente o gli inadempienti.
- L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per incidenti o danni fisici e psicofisici che in qualche misura potrebbero capitare al partecipante.
- La location potrebbe cambiare in base alle condizioni meteo o altri fattori organizzativi o per problematiche di qualsiasi tipo, sarà nostra premura avvisare i partecipanti.
- Al fine di ottimizzare l'orario d'inizio degli spettacoli (11/12/13 luglio) è necessario prenotare i posti a sedere entro le **ore 19.30 di sabato 29 giugno**.

I posti a sedere saranno assegnati dalla 3° fila in poi in ordine di arrivo della prenotazione fatta.

(Non possiamo garantire posti a sedere per chi non prenota entro la data sopraindicata).

- Ai sensi dell'art. 13 D. Lgs. 196/03 (Codice in materia di protezione dei dati personali) si informa che i dati comunicati dai partecipanti saranno trattati dall'organizzazione, per la realizzazione del concorso legato al presente regolamento.

- Il partecipante dà atto di essere stato preventivamente informato circa gli elementi indicati dal D. Lgs. 196/03 ed acconsente espressamente che i dati forniti siano trattati come sopraindicato. -Ai sensi dell'art. 679/2016 D. Lgs. (Codice in materia di protezione dei dati personali) si informa che i dati comunicati dai partecipanti saranno trattati dall'organizzazione, per la realizzazione del concorso legato al presente regolamento anche se non di natura sensibile.

Informazioni Utili: Le Audizioni si terranno il 24 Febbraio e il 2 Marzo presso gli studi di Yvii Tv a Biancavilla in via San Marino 5.

L'Organizzazione creerà un gruppo chiuso whatsapp dove solo gli amministratori comunicheranno i dettagli utili per indicazioni e informazioni.

L'Evento del 11/12/13 Luglio si svolgerà al **Desideria Resort** di Biancavilla Contrada Chiusipira.

(Le location posso cambiare per motivi organizzativi, comunicheremo anticipatamente in caso di cambio location).

Il Desideria Resort è dotato di struttura ricettiva quindi qualora i concorrenti, o amici e parenti dei concorrenti, volessero pernottare potranno prenotare al 3200818207 **Maria Grazia Castro**.

Il Desideria Resort allestirà un'area food adiacente alla zona dello spettacolo. Qualora i concorrenti volessero maggiori informazioni contattare 3395954792 **Carmelo Cantarella**.

Organizzatori:

Giuseppe Cantarella - Presidente Yvii Tv - Vice Presidente Songstar 3275674610

Pierluigi Napoli – Presidente Songstar 3801069493

Maurizio Macca – Consigliere Songstar 3294162168

DATA

FIRMA

TUTTE LE DATE:

14 Febbraio Chiusura Iscrizioni per le audizioni.

15 /16 Febbraio > Comunicazione a ciascun concorrente riguardante la data della propria audizione.

24 Febbraio AUDIZIONI.

2 Marzo AUDIZIONI.

8 Marzo alle 20.00 > Comunicazione ufficiale dei nomi dei concorrenti finalisti.

9 Marzo > pubblicazione lista concorrenti finalisti.

16 Marzo > Ultima data utile per pagare quota iscrizione e Invio email con le basi per esibirsi nelle fasi finali.

1 Aprile > Scaletta esibizioni dell'11 e 12 Luglio.

Aprile Maggio > Usciranno le puntate in tv riguardo le audizioni (date da programmare).

Maggio Giugno Luglio > divulgazione dei manifesti cartacei in città e pubblicità sui social (date da programmare).

29 giugno > Ultima data utile per prenotare pernottamento e posti a sedere.

11 Luglio > Prima semifinale.

12 Luglio > Seconda Semifinale

13 Luglio > Finale

DICHIARAZIONE DI CONSENSO AL REGOLAMENTO, AL TRATTAMENTO DEI DATI SENSIBILI E LIBERATORIA PER IMMAGINI E AUDIO/VIDEO

- Dichiaro di aver letto il regolamento in ogni sua parte e di approvarlo totalmente.
 - Dichiaro di avere ricevuto le informazioni di cui all'art. 13 del D.lgs. 196/2003, in particolare riguardo ai diritti da me riconosciuti dalla legge ex art.7 D.lgs. 196/2003
 - Ai sensi dell'art. 679/2016 D. Lgs. (Codice in materia di protezione dei dati personali) si informa che i dati comunicati dai partecipanti saranno trattati dall'organizzazione, per la realizzazione del concorso legato al presente regolamento anche se non di natura sensibile.
 - Acconsento al trattamento dei miei dati con le modalità e per le finalità indicate nell'informativa stessa, comunque strettamente connesse e strumentali al concorso.
 - Autorizzo inoltre la pubblicazione delle mie immagini e delle registrazioni audio/video, riprese per tutta la durata del Concorso canoro.
- Ne vieto altresì l'uso in contesti che pregiudichino la dignità personale e il decoro. (La posa e l'utilizzo di immagini e registrazioni sono da considerarsi effettuati in forma gratuita.

Luogo _____ Data _____ Firma _____

